

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

Бирюльская средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНА на заседании ПС школы протокол от 30.08.2024г № 1	СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по УВР О.С.Горбунова «30» августа 2024 г.	УТВЕРЖДЕНА приказом директора МКОУ Бирюльская СОШ от 03.09.2024 г № 184 _____/Н.В.Черницова/
---	--	--

Рабочая программа

учебного предмета «Изобразительная деятельность»

для обучающихся 1 – 4 классов АООП (вариант 2)

Бирюлька, 2024 год

98.1. Пояснительная записка.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковровая доска; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

98.2. Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

98.2.1. Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

98.2.2. Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

98.2.3. Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом.

Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

98.3. Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ темы	Раздел	Общее количество часов по программе	Из них	
			Контрольная часть	Практическая часть
1	Рисование	36		
2	Лепка	22		
3	Аппликация	27		
4	Работа с бумагой и картоном	14		
5	Беседы	3		
	Итого	102		6 (Экскурсии)

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

N	Основное содержание	Основные виды деятельности ученика (на	Мат.-	Дата	При
---	---------------------	--	-------	------	-----

	темы (дидактические единицы)	уровне БУД)	техн. обес-печ.	Пл .	Ф к.	ме ч.
	<p>Личностные БУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса, школы; • пользоваться учебной мебелью и школьными принадлежностями; соблюдать правильную рабочую позу и порядок на рабочем месте; • проявлять доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; обращаться за помощью и принимать помощь; <p>Предметные БУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами под контролем учителя; правильно использовать разнообразные материалы; • знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами, клеем; • выслушивать инструкцию, ориентироваться в задании по вопросам учителя; • участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнять работу, уметь показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону листа бумаги и объемного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали; • узнавать и называть основные геометрические формы; • рисовать на нелинованной бумаге линии в различном направлении; • обводить по трафарету, рисовать по точкам; штриховать и раскрашивать изображения простых предметов; ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать изображения; • рисовать знакомые предметы по образцу; 					
1	Рисование предметов разной формы и величины	Сравнивают, рисуют предметы разной формы и величины				
2	Рисование прямых линий в различных направлениях	Рисуют прямые линии в различных направлениях: высокие столбы, заборчик, провода, дорожки, дождик.				
3	Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий	Рисуют прямые вертикальные и горизонтальные линии: шахматная доска, клетка.				
4	Рисование дугообразных линий	Рисуют дугообразные линии: дым идёт, бьют фонтанчики, самолёт летит, прыгает лягушка.				
5	Рисование замкнутых круговых линий	Рисуют замкнутые круговые линии: клубок ниток, воздушные шары, ветка с ягодами.				
6	Экскурсия «Линий вокруг нас»	Находят линии при помощи зрения и обводящих движений рукой.				
7	Рисование предметов прямоугольной формы	Обводят, рисуют предметы: альбомы, линейки, книги.				
8	Рисование предметов тре-	Рисуют по опорным точкам знакомые				

	угольной формы	предметы: крыша, рыбка, ёлочка.				
9-10	Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов	Составляют, рисуют узор (из кругов и квадратов).				
11-12	Рисование предметов, состоящих из нескольких частей	Обводят, рисуют (по показу) несложные по форме предметы (флажки, бусы, цепочка).				
13	Экскурсия «Тучи по небу бежали»	Наблюдают под руководством педагога за осенним небом.				
14-15	Лепка «Зонтик» (пластилинграфия, размазывание)	Изготавливают изделие с использованием пластилина.				
16-17	Аппликация «Зонтик»	Составляют и выполняют аппликацию из готовых заготовок.				А
18	Экскурсия «Изменения в природе»	Наблюдают за изменениями в природе в осеннее время года.				
19-20	Аппликация «Осеннее дерево»	Составляют и выполняют аппликацию из мятой бумаги.				А
21-22	Лепка «Веточка рябины»	Выполняют изделие из пластилина.				
23-24	Аппликация «Веточка рябины»	Составляют и выполняют аппликацию из мятой бумаги.				А
25-26	Рисование с натуры овощей и фруктов	Рассматривают иллюстрации в детских книжках. Выбирают цвета, раскрашивают, рисуют.				
27	Беседа по сказке С.Г. Писахова «Апельсин»	Участвуют в беседе. Рассматривают иллюстраций в детских книжках. Выбирают цвета, раскрашивают.				
28	Рисование по опорным точкам «Апельсин»	Выбирают цвета, обводят, рисуют.				
29-30	Аппликация «Апельсин»	Составляют и выполняют аппликацию из мятой бумаги.				А
31	Лепка «Апельсин»	Лепят изделие из пластилина.				

- 32						
33 - 34	Изготовление апельсина из бумаги	Пересказывают сказку. Выполняют изделие из бумаги.				
35	Беседа по песне В. Викторова «Котёнок и щенок»	Участвуют в беседе, слушают песню, разучивают слова, рассматривают картинки к песне, конструируют ёлочку.				
36 - 37	Лепка «Ёлочка»	Выполняют изделие из пластилина				
38 - 39	Аппликация из бумаги «Ёлочка»	Составляют и выполняют аппликацию из мятой бумаги.				А
40	Рисование по опорным точкам «Ёлочка»	Рисуют по опорным точкам треугольники, раскрашивают.				
41 - 42	Рисование по памяти ёлочных игрушек	Обводят по трафарету, рисуют по памяти ёлочные игрушки.				
43 - 44	Изготовление ёлочных игрушек из бумаги и картона	Рассматривают игрушки и образец, выполняют работу. Отвечают на вопросы.				
45 - 46	Рисование новогодних атрибутов	Участвуют в беседе. Смотрят обуч.фильм «Традиции празднования Нового года». Составляют рассказ, рисуют.				
47 - 48	Изготовление новогодней открытки	Составляют узор, оформляют открытку из готовых заготовок.				
49	Экскурсия к новогодней ёлке	Наблюдают, участвуют в беседе, находят новогодние атрибуты.				
50 - 51	Рисование узора в полосе «Снежинки»	Составляют и выполняют узор в полосе.				
52 - 53	Аппликация «Снежные узоры»	Составляют и выполняют аппликацию из готовых заготовок в полосе. Закладка.				А
54 -	Аппликация из ватных дисков «Снеговик»	Составляют и выполняют аппликацию.				А

55						
56 - 57	Рисование на тему «Снеговик»	Составляют коллективный рассказ-описание на тему «Снеговик». Обводят круги разной величины, рисуют.				
58 - 59	Коллективная лепка «Парад снеговиков»	Рассматривают образец. Лепят из солёной муки.				
60 - 61	Аппликация. Оформление открытки к 23 февраля.	Составляют узор, оформляют открытку из готовых заготовок.				А
62	Беседа о предметах форменной одежды и снаряжения военнослужащих ВС РФ	Участвуют в беседе. Рассматривают картинки, составляют узор из полосок (тельняшка), раскрашивают.				
63 - 64	Аппликация из бумаги. «Усатый, полосатый».	Составление и изготовление аппликации из заготовок.				А
65 - 66	Лепка «Усатый, полосатый»	Рассматривают тельняшку, лепят.				
67 - 68	Рисование. «Усатый, полосатый»	Раскрашивают, рисуют по опорным точкам.				
69	Экскурсия «Изменения в природе»	Наблюдают за изменениями в природе, отвечают на вопросы.				
70 - 71	Рисование узора для открытки к 8 Марта	Составляют рассказ о маме. Рисуют ветку мимозы.				
72 - 73	Лепка из солёного теста «Тарелочки»	Рассматривают виды тарелок, образец, выполняют изделие.				
74 - 75	Аппликация в круге «Тарелочка для мамочки»	Составляют аппликацию из готовых заготовок.				А
76	Рисование в круге «Красивая тарелочка».	Обводят по трафарету, Рисуют узор.				
77 -	Лепка из солёного теста «Белый медвежонок»	Изготовление изделия из солёного теста.				

78						
79	Аппликация из поролона «Медвежонок»	Составление и изготовление аппликации из мятой бумаги.				А
80 - 81	Рисование по опорным точкам «Медвежонок»	Рисование по опорным точкам знакомых предметов.				
82 - 83	Лепка из солёного теста «Зайчик»	Изготовление изделия из солёного теста.				
84 - 85	Аппликация из ниток «Зайчик»	Рассматривают образец выполняют аппликацию.				А
86 - 87	Рисование «Зайчик»	Рисуют по опорным точкам.				
88 - 89	Аппликация обрывная «Полёт в космос»	Составляют и изготавливают аппликацию из бумаги.				А
90 - 91	Рисование при помощи трафаретов «Ракета»	Рассматривают изображения, рисуют ракету.				
92	Лепка из солёного теста «Овечка»	Рассматривают образец, готовят изделие из солёного теста.				
93	Аппликация из газетных шариков «Овечка»	Составляют и изготавливают аппликацию.				А
94	Рисование при помощи трафаретов «Овечка»	Рисуют с помощью трафаретов, раскрашивают.				
95	Лепка «Праздничные шары»	Рассматривают картинки, лепят из пластилина.				
96	Аппликация из ниток «Праздничные шары»	Режут нитки, приклеивают на картон.				А
97	Рисование «Праздничные шары»	Рисуют с помощью трафаретов, раскрашивают.				
98	Экскурсия «Весенние изменения в природе»	Наблюдают под руководством педагога, отвечают на вопросы.				
99	Аппликация из крупы	Составляют и изготавливают аппликацию.				А

	«Ёжик»					
10 0	Коллективная лепка «Ёжики на полянке»	Рассматривают картинки, лепят из пластилина.				
10 1	Аппликация обрывная «Цветы»	Составляют и изготавливают аппликацию.				А
10 2	Рисование «Цветы»	Рисуют с помощью трафаретов, раскрашивают.				